



**КОСТРОМСКАЯ
ОБЛАСТЬ**

В сердце каждого

2024
ГОД СЕМЬИ

Областное государственное бюджетное учреждение культуры
«Областной Дом народного творчества имени Иосифа Кобзона»
департамента культуры Костромской области

СВАДЕБНЫЕ ПЕСНИ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ





Областное государственное бюджетное учреждение культуры
«Областной Дом народного творчества имени Иосифа Кобзона»
департамента культуры Костромской области

Свадебные песни Костромской области

г. Кострома

2024 г.

Свадебные песни Галицкого района





Отвори-ка ты Катенька

Свадебная

$\text{♩} = 96$

От_во_ри - ка ты Ка - тень_ка о - ко - шеч_ко для хо_лод_ку.

По - плачь - ка ты Ка - тень_ка для стыд - ку - для при_ли - чест - ва.
Те - бе же не со - вест_но да/к/ и нам же не - хо - ро - шо.

Отвори-ка ты Катенька
Окошечко для холодку.
Поплачь-ка ты Катенька
Для стыдку - для приличества.
Тебе же не совестно
Да/к/ и нам же нехорошо.

Когда невеста не плачет (а этого не должно быть),
её «отговаривают» этой песней.





Вы не пойте-ко петухи

Причитание невесты

$\text{♩} = 72$

Да вы не пой - те - ко пе - ту - хи!

Да не бу - ди - те мо - ех ро - ди - те - лей.

Да о - не спят да вы - сы - па - ют - ся

Да на боль - шой - та ве - ли - кай ра - до - сти

Да што ме - ня - та вы - жи - ва - ю - ся...

Да вы не пойте-ко петухи!

Да не будите моих родителей.

Да оне спят да высыпаятся

Да на большой-та великая радости

Да што меня-та выживаюся...

Невеста с этим причетом будит родителей в утро свадебного дня

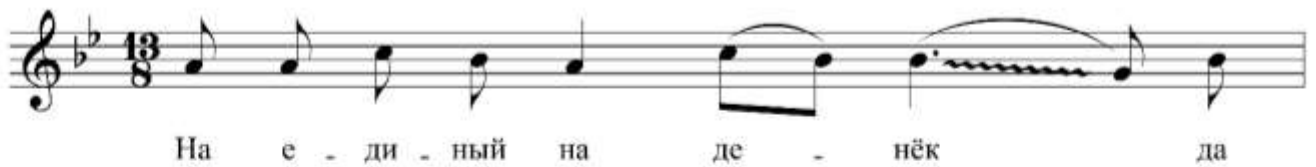
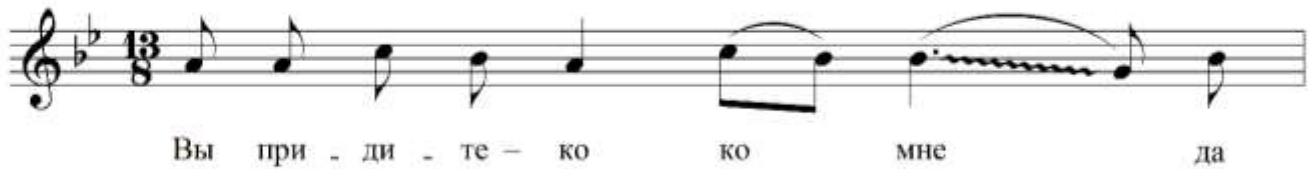


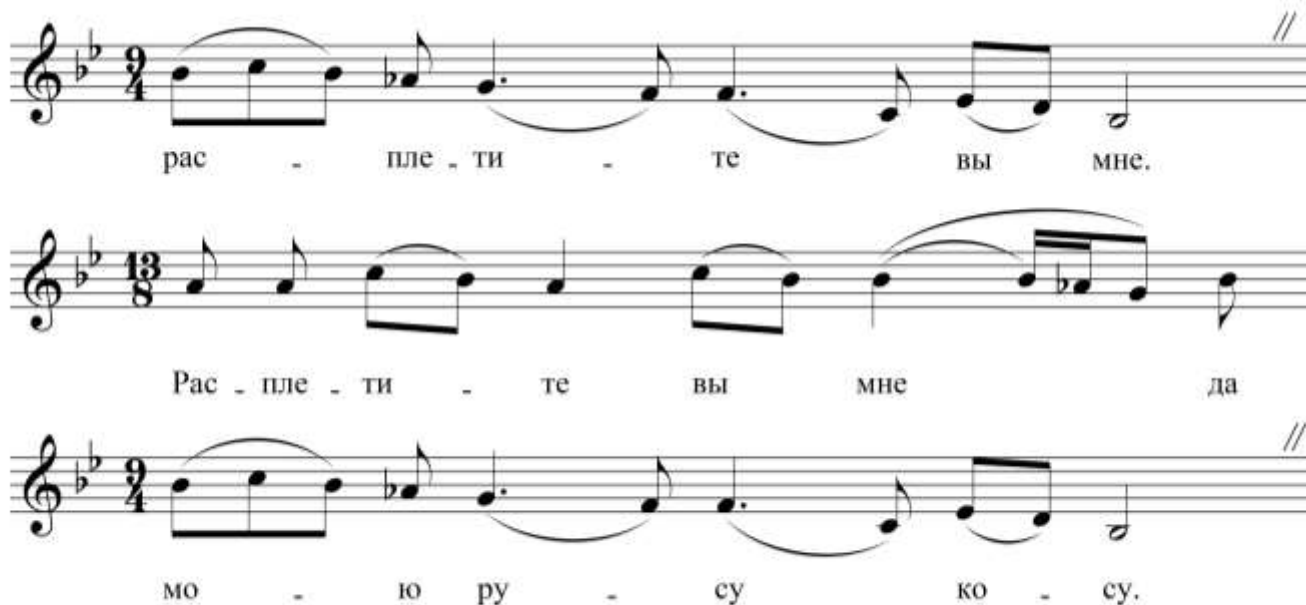


Да вы подружки мои

Свадебная

$\text{♩} = 30$





Да вы подружки мои да
Вы голубушки м/ы/не.
Вы голубушки мне да
Вы придите ко м/ы/не.
Вы придите-ко ко мне да
На единый денёк.
На единый на денёк да
На разлучный чесок.
На разлучный на чесок да
Расплетите вы мне.
Расплетите вы мне да
Мою русу косу.
Мою русу косу да
Разложите её.

Разложите её да
По правому плечу.
Мимо дома её да
Офицера несут.
Неужели она да
Не откроет окна.
Я бы рада открыть да
Мне сердце замрёт.
Мне сердце замрёт да
Мать окошко запрёт.
Целый год прохожу да
На могилку его.
Всю венками устелю да
Горькими слезами улью.

Пели невесте на девшнике





Ты скажи-ка нам Катенька

Свадебная «горемышная»

$\text{♩} = 60$

Ты ска - жи - ка нам Ка - тень - ка да

Ты а чём вче - рась пла - ка - ла.

Ты а чём вче - рась пла - ка - ла да

Ты а чём/ы/ слё - зы ро - ни - ла?

Ты а чём слё - зы ро - ни - ла да -

"Уш как мне - та ли не пла - ка - ти?

Варианты других строф:

слёз горь - ки - х/ы/

слё - з/ы/ го - р/и/ - ки - х/ы/





Ты скажи-ка нам Катенька да
Ты а чѣм вчерась плакала.
Ты а чѣм вчерась плакала да
Ты а чѣм/ы/ слѣзы ро'нила?
Ты а чѣм слѣзы ро'нила да -
« Уш как мне-та ли не плакати?
Уш как мне-та ли не плакати
Слѣз горьких/ы/ не ро'нити.
Слѣз/ы/ гор/и/ких не ронити да
Што вчера то я вечерам.
Што вчерашним та вечерам да
Потеряла три потерюшки.
Потеряла три потерюшки да –
Што свою да девью кра'соту.
Што свою да девью кра'соту да
Што вторую потерюшку.
Што вторую-то потерюшку да –
Што свою-то волю-матушку.
Што свою-то волю-матушку да
Ещё – сыть да алу ленточку».

Поют на завтраке у жениха после венца.





Отставала бела лебедь

Свадебная «горемышная»

$\text{♩} = 60$

От - ста - ва - ла бе - ла ле - бедь да/к/

От ста - ду ле - бе - ди - на - ва.

От ста - ду ле - бе - ди - на - ва да

При - ста - ва - ла бе - ла ле - бедь.

Отставала бела лебедь да/к/
От стаду лебединава.
От стаду лебединава да
Приставала бела лебедь.
Приставала бела лебедь да
Ка стаду ка серым гусям.
Ка стаду ка серым гусям да
Начали гуси щипати.
Начали гуси щипати да
А бела лебедь – кликати.

А бела лебедь – кликати да:
«Не щиплите гуси серыя.
Не щиплите гуси серы да
Ни сама я к вам/ы/ залётала.
Ни сама я к вам/ы/ залётала да
Ни своею охотою.
Ни своею охотою да –
Са бальшою неволею.
Са бальшою неволею да
Приневолили родители».





Ой да ты сходи-ка

Свадебная причёт невесты

$\text{♩} = 56$

Ой да ты сходи-ка, бра-тец-ба-тюш-ка

Ой да ко И-лье-то ли ко Ве-ли-ко-му.

Ой да ты у-дарь-ко да бра-тец-ба-тюш-ка

Ой да во боль-шо-ё-то ты ко-ло-ко-ло.

Ой да тут не дрог-нёт ли мать-сы-ра зем-ля

Ой да не от-кро-ёт-са ли гро-бо-ва дос-ка.

/Ой/ да тут не вста-нёт ли род-ной тя-тень-ка

Ой да на та-кой-то на мой на горь-кой час?

* Постепенно, к концу стиха, повышается строй на 1/2 тона.





Ой да ты сходи-ка братец-батюшка
Ой да ко Илье-то ли ко Великому.
Ой да ты ударь-ко да братец-батюшка*
Ой да во большое-то ты колоколо.
Ой да тут не дрогнёт ли мать-сыра земля
Ой да не откроётся ли гробова доска.
/Ой/ да тут не встанёт ли родной тятенька
Ой да на такой-то на мой на горькой час?

**Постепенно, к концу стиха, повышается строй на 1/2 тона*





Што подруженька изменицца

Свадебная прощальная

♩ = 78

Што по - дру - жень - ка из - мен/и/ - щи - ца да

Што го - лу - буш - ка да Ан - на Я - ков - лев - на.

Из - ме - ни - ла под - ру - жа - нёк да

Из - ме - ни - ла го - лу - бу - шок.

"Пра - во де - ви - цы за - муж не по - и - ду да

Не по - и - ду и не по - ду - ма - ю - у".

Што подруженька измен/и/щица да
Што голубушка да Анна Яковлевна.
Изменила подружанёк да
Изменила голубушок.
«Право девицы замуж не пойду да
Не пойду и не подумаю».
К ей присватал добрый молодец
Михаил-от Григорьевич.





Ой да ты раздайся-ко

Причитание невесты-сироты

♩ = 96

Ой! Ой да ты раз - дай - ся - ко мать - сы - ра зем - ля!

Ой! Ой да рас - ко - ли - ся да гро - бо - ва дос - ка.

Ой! Ой да ты от - крой - ся да бе - ла - я по - лот - но.

Ой! Ой да про - бу - ди - ся мо - я ро - диль - щи - ца

Ой! Да мне се - во - д/и/ни да те - бя на - доб./но/.

Ой! Ой да што сто - ять - то бы ро - диль - щи - цы.

Ой! Ой да в по - док/ы/ - не - то в по - до - ко - шеч - ке.

Ой! Ой да ты раздайся-ко мать-сыра земля.
Ой! Ой да расколился да гробова доска.
Ой! Ой да ты откройся да белая по'лотно.
Ой! Ой да пробудися моя родильщица.
Ой! Да мне севод/и/ни да тебя надоб/но/.
Ой! Ой да што стоять-то бы родильщицы.
Ой! Ой да в подок/ы/не-то в подокошечке.
Ой! Ой што держать-то Спаса-образа.
Ой! Ой благословлять да дочку милую.
Ой! Да ко венчанью ко великому.





Да што у нашево-то сватушка

«Благодарственная» песня свату

$\text{♩} = 60$

Да што у на - ше - во - то сва - туш - ка у

А - лек - сан - дра Ни - ко - ла - е - ви - ча.

Да што у нашево-то сватушка

У Александра Николаевича.

Што на горе-то есть три пог/ы/реба да

Пер/и/вой погреб – пива пьянова да.

Другой погреб – зелена вина да

Третий погреб – золотой казны да.

Пивым пьяным гостей угощал да

Золотой казной нас девушек дарил.

Песня пелась свату





Да благодарстуйте сватьюшка

«Благодарственная» свадебная

$\text{♩} = 60$

Да бла - го - дар - стуй - те сва - тьюш - ка да

Са сва - и - ми са сва - хан/и/ - кам да

На бол/и/ - ших на по - да - роч - ках да.

Да благодарстуйте сватьюшка да
Са сваими са свахан/и/кам да
На бол/и/ших на подарочках да,
На серебряных рубличках да.
Нам не дороги подарочки да –
Дорогая ваша честь и хвала!

Поют вдове:

Да горемышная свахон/и/ка да
Ненаг/ы/лядная да ягод/ы/ка да
Што Надежда-то Павловна да.
Не во саду ли ты родилася да
Виног/ы/радом наливалася да?
Вышла в садик – разгулялася да
Доб/ы/рым/ы/ людям показалася.

(Если поют не вдове, то обращаются «ненаглядная свахонька» и при этом упоминают её мужа).

Поют всем за свадебным столом после одаривания деньгами.





Што над месяцом

Свадебная величальная

$\text{♩} = 112$

Што над ме - ся - цом звёз - ды час - ты - е.

Ой да лю - ли - лю - ли да звёз - ды час - ты - е.

На И - ва - не - то куд/ы/ - ри ру - сы - е.

Ой да лю - ли - лю - ли да куд - ри ру - сы - е.

На И - ва - но - ви - че в коль - ца за - ви - лись.

Ой да лю - ли - лю - ли да в коль - ца за - ви - лись.

Што над месяцом звёзды частые.
Ой да люли-люли да звёзды частые.
На Иване-то куд/ы/ри русые.
Ой да люли-люли да кудри русые.
На Ивановиче в кольца завились.
Ой да люли-люли да в кольца завились.
С городов купцы соезжались.
Ой да люли-люли да соезжались.
Над ево кудрям да любовались.
Ой да люли-люли да любовались.

Пели жениху на пиру (или холостому)





Да што не то ли-то князь молодой

Свадебная величальная

$\text{♩} = 60$

Да што не то ли-то князь мо-ло-дой да

А - лек - сан-др/а/ Ни - ко - ла - ё - вич да.

Со сво - е - ю со кня - ги - не - ю да

Со Свет - ла - ной Вла - ди - ми-ров-ной.

О - не си - дят под о - ко - шеч - ком да

На - ряд/ы/ - ным - на - ряд - не - ше - н/и/ - ки.





Да што не то ли-то князь молодой да
Александр/а/ Николаёвич да.
Со своею со княгинею да
Со Светланой Владимировной.
Оне сидят под окошечком да
Наряд/ы/ным-наряднёшен/и/ки.
Оне умным-то умнёшеники.
Оне во з/ы/лате-во бархате.
Оне во злате – во бархате да
И во чистым во жемчуге да
На шеюшке златые янтари да
В ушках серьги жемчужные да.
На руке кольцо злачёное да
Александром подаренное.





Виноград во саду растёт

Свадебная величальная

$\text{♩} = 92$

Ви - но - град во са - ду рас - тёт,

В зе - ля - ном, в зе - ля - ном цвя - тёт.

А я - го́ - да - я - го́ - да на - ли - ва - ёт - ся,

А я - го́ - да - я - го́ - да на - ли - ва - ёт - ся,

Ви - но - град - то у нас А - лек - сандр - от гос - по - дин,

Зе - ля - ной - то у нас Ни - ко - ла - е - вич.

А я - го́ - да, а я - го́ - да Свет - ла - на ду - ша

А я - го́ - да, а я - го́ - да Вла - ди - ми - ров - на.





Над ним лю - ди лю - бо - ва - ли - ся,
Над ним лю - ди лю - бо - ва - ли - ся
Хо - ро - ши - е при - го - жи - е у - ро - ди - ли - ся,
Хо - ро - ши - е при - го - жи - е у - ро - ди - ли - ся.

Виноград во саду растёт,
В зеляном, в зеляном цветёт.
А яго'да-яго'да наливается,
А яго'да-яго'да наливается.
Виноград-то у нас Александр-от господин,
Зеляной-то у нас Николаевич.
А яго'да, а яго'да Светлана душа
А яго'да, а яго'да Владимировна.
Над ним люди любовались,
Над ним люди любовались.
Хорошие пригожие уродились,
Хорошие пригожие уродились.
Подай им Бог совет да любовь,





Подай им Бог совет да любовь.
Во совете-во любви хорошенечко пожить,
Во совете-во любви хорошенечко пожить.
Рыбушка-златоречушка,
Рыбушка-златоречушка.
По воле рыба плывёт-разливается,
По воле рыба плывёт-разливается.
А мне молоде нездоровится,
А мне молоде нездоровится.
Нездоровится худо можется,
Нездоровится худо можется.
Ай батюшков хлеб есть не хочется,
Ай батюшков хлеб есть не хочется.
Уш как горькою горчицей отзывается,
Уш как горькою горчицей отзывается.
Александров-то хлеб,
Александров-то хлеб.
Александров-то хлеб сахаром пахнет,
Александров-то хлеб сахаром пахнет.

Поют молодым на пиру

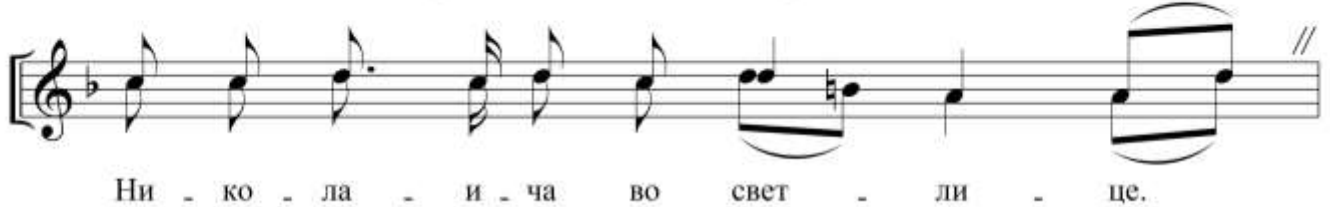




Што не конь ходил по бережку

Свадебная величальная

♩ = 108





А што не конь ходил по бережку
Невороненькой по крутому.
Сивой гривой помахивает
Золотой уздой набрякивает.
У Александра было в горнице
У Николаича во светлице.
Тут ходила-погуливала
Што ево супруга милая.
Што ево супруга милая
Александра Николаевна.
«Уш ты встань-пробудись милый мой
Отвязался твой конь вороной.
От столба-столба точёнова
От колечка золочёнова.
Он попал во зелёный сад
Приломал в саде вишеньё.
Всю и калину и малину
Всю и ягоду-смородину».
«Не горюй супруга милая
Александра Владимировна.
Наживёшь в саде вишеньё
Всю и калину-малину
Чёрну ягоду-смородину.

Пели молодой паре на пиру





Што по горнице-горнице

Свадебная величальная

♩ = 120

Одна



Што по гор - ни - це - гор - ни - це

Все



Во но - ва - ю во свет - ли - це.



Во но - ва - ю во свет - ли - це



Тут хо - ди - ла и гу - ля - ла.



Тут хо - ди - ла и гу - ля - ла.



Мо - ло - да - я бо - я - ры - ня.



Мо - ло - да - я бо - я - ры - ня



Што Свет - ла - на Вла - ди - ми - ров - на.





Што по горнице-горнице
Во новаю во светлице.
Во новаю во светлице
Тут ходила и гуляла.
Тут ходила и гуляла
Молодая боярыня.
Молодая боярыня
Што Светлана Владимировна.
Што Светлана Владимировна
Во руках она носила.
Во руках она носила
Два-то яблочка желтые.
Два-то яблочка желтые,
Два цветочка лазоревые.
Два цветочка лазоревые,
Подходила к окошечку.
Подходила к окошечку
И смотрела на стёклышко.
И смотрела на стёклышко –
Што светел ли месяц.
Што светел ли месяц,
Што весел ли мой миленький друг.
Што весел ли мой миленький друг
Александр Николаевич.
Александр Николаевич
Он сейчас при честном пире,
Он сейчас при честном пире
Он сидит-прохлаждается.
Он сидит-прохлаждается
И женой выхваляется.
И женой выхваляется:
У меня жена боярыня,
У меня жена боярыня
Што Светлана Владимировна.

Поют на пиру сватьям (сватовьям)

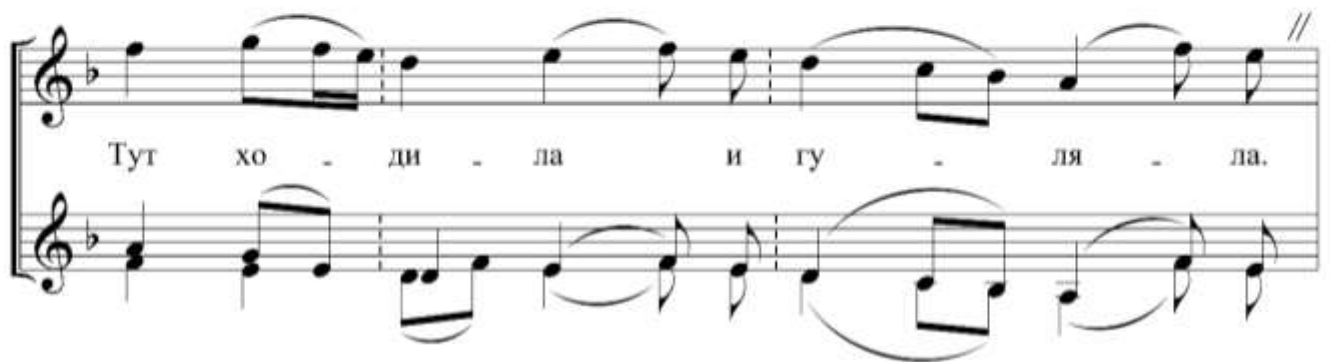
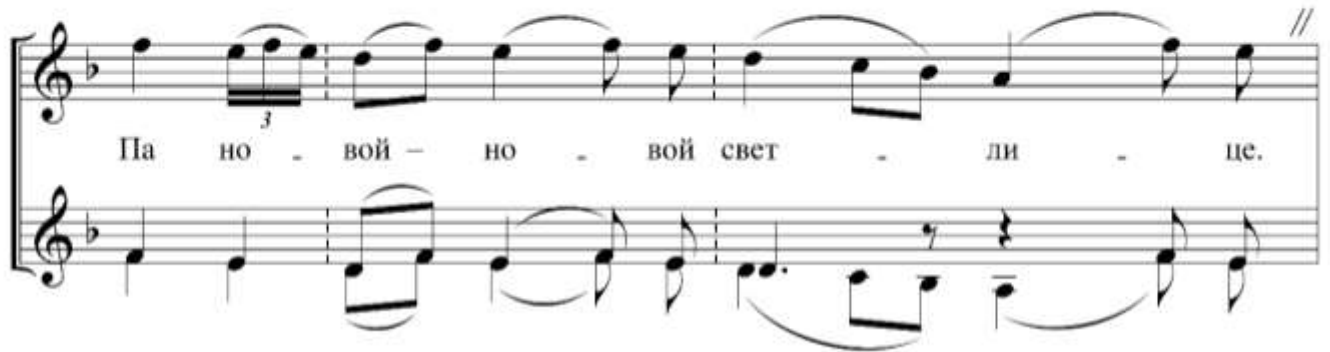




Што по горнице-горнице

Свадебная величальная

$\text{♩} = 80$





Што по гор/ы/нице-гор/ы/нице,
Па новой-новой светлице.
Па новои-новой светлице
Тут ходила и гуляла.
Тут ходила и гуляла
Молодая боярня.
Молодая боярня
Александра-то Павловна.
Во руках она но'сила
Два стакана злачёныя.
Два стакана злачёныя,
Два подноса серебряны...

Поют на пиру сватьям (сватовьям)





Александра жил за морями

♩ = 96

А - лек - сан - дра жил за мо - ря - ми - ой за мо - ря - ми.

Ни - ко - ла - е - вич за си - ни - ми - ой за си - ни - ми.

Он день - ги - то слал ко - раб - ля - ми - ой ко - раб - ля - ми.

Он же - не - то свёз ли - сью шу - бу - ой ли - сью шу - бу.

Александра жил за морями – ой
За морями.
Николаевич за синими – ой
За синими.
Он деньги-то слал кораблями – ой
Кораблями.
Он жене-то свёз лисью шубу – ой
Лисью шубу.
Сыновьям-то свёз по тулупу – ой
По тулупу.
Дочерям-то по тепломату – ой
По тепломату.
А нам девушкам по рублёвке – ой
По рублёвке.

Пели на свадебном пиру пожилой паре.





Летал голубь по садам

♩ = 116

Ле - та - л/ы/ го - лу - п/и/ по са - да - м/ы/,
го - лу - п/и/
ле - тал го - лупь по са - дам
Во - т/ы/ ле - лю по са - дам
во - т/ы/ ле - лю по са - да - м/ы/.
По вы - со - ки - м/ы/ те - ре - ма - м/ы/,
по вы - со - ки - м/ы/ те - ре - мам.
Во - т/ы/ ле - лю те - ре - ма - м/ы/,
во - т/ы/ ле - лю те - ре - ма - м/ы/.





Че - го го - лупь слу - ша - е - ш/ы/,
че - го го - лупь слу - ша - ешь?
Во - т/ы/ ле - лю слу - ша - ешь да,
во - т/ы/ ле - лю слу - ша - ешь да.

Легал/ы/ голуп/и/ по садам/ы/

Вот/ы/ лелю по садам.

По высоким/ы/ теремам/ы/

Вот/ы/ лелю теремам/ы/.

Чего голупь слушаешь/ы/

Вот/ы/ лелю слушаешь да.

Што в тереме говорят/и/

Вот/ы/ лелю говорят да.

Александр со женой

Вот/ы/ лелю со женой да.

Николаевич со своей

Вот/ы/ лелю со своей да.





Ты Светлана душа
Вот/ы/ лелю душа да.
Свет Владимировна хороша
Вот/ы/ лелю хороша да.
Роди сына сокола
Вот/ы/ лелю сокола да.
Ещё дочку кралечку
Вот/ы/ лелю кралечку да
Белым личиком в себя
Вот/ы/ лелю в себя да.
Умом-разумом в меня
Вот/ы/ лелю в меня да.
Посалить бы в лавочку
Вот/ы/ лелю в лавочку да.
Торговать бы пряничком/ы/
Вот/ы/ лелю пряничком да.
Ещё сладким яблочком/ы/
Вот/ы/ лелю яблочком да.

Каждая строка пропевается дважды.

Пели молодым на пиру.





Красота ли девья красота

♩ = 72

Кра-со-та ли де-вья кра-со-та ли ты,
Ты кра-са ли ты Свет-ла-ни-на.
Кра-со-та ли ты Свет-ла-ни-на ли,
Ты ку-ды кра-са де-ва-ла-ся.
Ты ку-ды кра-са де-ва-ла-ся ой,
Вся с чер-ной грязью сме-ша-ла-ся.

Красота ли девья кра'сота ли ты,
Ты краса ли ты Светланина.
Красота ли ты Светланина ли,
Ты куда краса девалася?
Ты куда краса девалася ой,
Вся с черной грязью смешалася.
Унесу я девью красоту ли
Во чисто полё под ёлочку.

Во чисто полё под ёлочку ой
Унесу я и послушаю.
Унесу я и послушаю ой
Тут не стогнет ли сыра земля.
Тут не стогнет ли сыра земля,
Не тоскует ли девья красота?
Она тоскует и мечется ой
На белые ручки просится.





Изменищица

Свадебная прощальная

Из - мен - щи - ца ой да

Што ведь на - ша - то по - дру - жень - ка ой

Што ведь на - ша - то а го - лу - буш - ка ой.

Ка - ак ты ксти_ла - ся - бо - жи - ла - ся ды:

Не пой - ду за_му_ш/и/ не по - ду - ма - ю ой:

Не пой - ду за_муш я не по - ду - ма - ю да

Ни за кня_зя ни за ба - ри - на ой.

Ни за кня_зя ни за ба - ри - на да

Ни за куп_чи_ка бо - га - то - во.





Изменщица ой да
Што ведь наша-то подруженька ой
Што ведь наша-то а голубушка ой.
Как ты кстилася-божилася ды:
Не пойду замуш/и/ не подумаю ой:
Не пойду замуш я не подумаю да
Ни за князя ни за барина ой.
Ни за князя ни за барина да
Ни за купчика богатово.
Тут присватался крестьянский сын
Што Владимир-то Иванович ой.
Изменила нас подруженек да
Изменила со с/ы/ матерью.

Пели невесте на сговорах девишнике





Ты краса ли моя

Свадебная прощальная

♩ = 78

Ты кра - са ли мо - я кра - со - та да

Кра - со - та ты бы - ла Ма - ши - на.

Кра - со - та бы - ла ведь Ма - ши - на да.

Уш ты Ма - ри - я И - ва - нов - на.

Уш ты Ма - а - ри - я И - ва - нов - на да

Ты ку - да бу - дёшь кра - су де - вать?

Ты краса ли моя красота да
Красота ты была Машина.
Красота была ведь Машина да.
Уш ты Мария Ивановна.
Уш ты Мария Ивановна да
Ты куда будёшь красу девать?
Ты куда будёш/и/ красу девать да.





«Подарю я свою кра'соту.
Подарю я свою кра'соту да
Ко голубушке милой сестре.
Ко голубушке милой сестре да
Ты голубушка мила сестра!
Ты голубушка мила сестра да
Ты носи-ка мою кра'соту.
Ты носи-ка мою кра'соту да
Ты носи да не теряючи.
Ты носи да не теряючи да
Меня сестру не забываючи».
«Ты голубушка мила сестра да
От/ы/несу я твою кра'соту.
От/ы/несу я твою кра'соту да
Во чисто полё на травин/ы/ку.
На чисто полё на травин/ы/ку да
На ц/ы/веточек/ы/ на аленькой.
На ц/ы/веточек/ы/ на аленькой да.
Тут/ы/ шли-та люли добрыя.
Тут/ы/ шли-та люди добрыя да
Все соседи приб/ы/лижённыя.
Все соседи приб/ы/лижённыя да
Под/ы/косили ету травинку.
Под/ы/косили ету травин/ы/ку да
Вот/ы/ под/ы/резали русу' косу.
Выт/ы/ под/ы/резали русу' косу да
То ведь Машину девию кра'соту».





Красота моя красота

Свадебная прощальная

$\text{♩} = 60$

Кра - со - та мо - я кра - со - та да

Кра - со - та ми - лай де - ви - цы.

Кра - со - та ми - лай де - ви - цы да

Да - ра - гой на - ше - и па - дру - жень - ки.

Да - ра - гой на - шей го - лу - буш - ки да

Што и Ан - ны Ми - хай - лов - ни.





Красота моя красота да
Красота милай девицы.
Красота милай девицы да
Дарагой нашей падруженьки.
Дарагой нашей голубушки да
Што и Анны Михайловни.
Што и Анны Михайловни да,
Ей куды положить её.
Ей куды положить её да
Ей куды красоту девать.
Ей куды красоту девать да
Унесу я девью кра'соту.
Унесу я девью кра'соту да
Во чисто полё на травинку.
Во чисто полё на травинку да
На цветочек /на/ лазоревай.
На цветочек лазоревай да
Отойду да подумаю.
Отойду да подумаю да
Наклонюся – послушаю.
Наклонюся – послушаю да
Што не стонет ли сыра земля.
Што не стонет ли сыра земля да
Не тоскует ли руса коса.





Отставала белая лебедь

Свадебная прощальная

От - ста - ва - ла бе - ла ле - бедь да

От ста - ду ле - бе - ди - но - ва.

От ста - ду ле - бе - ди - но - ва да -

При - ста - ва - ла бе - ла ле - бедь.

При - ста - ва - ла бе - ла - я ле - бедь да

Ко ста - ду ко ся - ры - м/ы/ гу - сям.





Отставала бела лебедь да
От стаду лебединова.
От стаду лебединова да –
Приставала бела лебедь.
Приставала белая лебедь да
Ко стаду ко сярым/ы/ гусям.
Ко стаду ко сярым гусям да –
Начали ё гуси щипати.
Начали гуси щипати да –
А белая лебедь кликати.
А белая лебедь кликати да:
«Не щиплите серы гуси.
Не щиплите серыя гуси да –
Не сама я к/ы/ вам залётала.
Не сама я к/ы/ вам залётала да –
Заносили ветры буйныя.
Заносили ветры буйныя да
Ветры буйныя со вихорем.
Ветры буйныя со вихорем да»
Отставала подружка-душа.

Отставала подружка-душа да
От своих-от родителей.
От своих-от родителей да.
Приставала подружен/и/ка.
Приставала подруженька да
Ко чужим ко родителям.
Ко чужим ко родителям да
Ко чужому доброму молодцу.
Ко чужому доброму молодцу да –
Начали её люди хаити.
Начали её люди хаити да –
А подруженька плакати.
А подруженька – плакати да:
«Вы не хаитя чужи люди.
Вы не хаитя чужи люди да
Не сама я к/ы/ вам приехала.
Не сама я к вам заехала да:
Приезжал добрый молодец.
Приезжал добрый молодец да
Он увёз меня молодую.
Он увёз меня молодую да
На чужую дальну сторону».

Пели невесте на девшнике





«У реки было у реченьки» Свадебная. Записано в 1984 г. в с. Ножкино Чухломского р-на Костромской обл. от Крыловой А.П. (1911 г.р.)

«Удалой добрый молодец» Свадебная величальная. Записано в 1984 г. в с. Ножкино Ножкинского с/с Чухломского р-на Костромской обл. от Крыловой А.П. (1911 г.р.)

«Приезжали черти вшивые» Свадебная кадильная. Записано в 1993 г. в с. Коровье Серапихинского с/с Чухломского р-на Костромской обл. от Магазишниковой А.С. (1916 г.р.)

«Друженька» Свадебная величальная – дружке. Записано в 1984 г. в д. Панкратово Панкратовского с/с Чухломского р-на Костромской обл. от Васильевой Ю.А. (1907 г.р.)

«Как у нашева хозяина» Свадебная величальная. Записано в 1993 г. в д. Федьково Панкратовского с/с Чухломского р-на Костромской обл. от Арстовой М.А. (1911 г.р.)

«Вдоль по бережку конюшко идёт» Свадебная величальная. Записано в 1984 г. в д. Луковцино Чухломского р-на Костромской обл.

«Па лужкам – па балотечкам» Свадебная прощальная. Записано в 1984 г. в с. Ножкино Ножкинского с/с Чухломского р-на Костромской обл. от Савиновой М. Ф. (1906 г.р.), Михайловской Е. С. (1908 г.р.) и Сучковой К.М. (1931 г.р.)

«Красота дивья красота» Свадебная прощальная. Записано в 1994 г. в д. Фёдоровское Гавриловского с/с Чухломского р-на Костромской обл. от Московской М.П. (1922 г.р.)

Свадебные песни Галичского района

«Отвори-ка ты Катенька» Свадебная. Записано в 1981 г. в с. Туровском Туровского с/с Галичского р-на Костромской обл. от Смирновой К.В. (1909 г.р.)

«Вы не пойте-ко петухи» Причитание невесты. Записано в 1981 г. в с. Берёзовец Берёзовского с/с Галичского р-на Костромской обл. от Смирновой А. М. (1912 г.р.)

«Да вы подружки мои» Свадебная. Записано в 1981 г. в д. Пестово Пронинского с/с Галичского р-на Костромской обл. от Киселёвой М. Н. (1918 г.р.)

«Ты скажи-ка нам Катенька» Свадебная «горемышная». Записано в 1981 г. в с. Туровское Толтуновского с/с Галичского р-на Костромской обл. от Смирновой К.В. (1909 г.р.)

«Отставала бела лебедь» Свадебная «горемышная». Записано в 1981 г. в с. Туровское Толтуновского с/с Галичского р-на Костромской обл. от Костровой К.П. (1913 г.р.), Костровой А.А. (1914 г.р.), Молотковой А.И. (1917 г.р.), Смирновой К.В. (1909 г.р.), Черновой М.К. (1914 г.р.)

«Ой да ты сходи-ка» Свадебная причеть невесты. Записано в 1981 г. в д. Пестово Пронинского с/с Галичского р-на Костромской обл. от Киселёвой М.И. (1918 г.р.)

«Што подруженька изменщица» Свадебная прощальная. Записано в 1981 г. в д. Иваново Пронинского с/с Галичского р-на Костромской обл. от Бугровской П.Я. (1906 г.р.)

«Ой да ты раздайся-ко» Причитание невесты-сироты. Записано в 1981 г. в с. Берёзовец Галичского р-на Костромской обл. от Смирновой А.М. (1912 г.р.), уроженки с. Середнего





«Да што у нашево-то сватушка» «Благодарственная» песня свату. Записано в 1981 г. в д. Пестово Пронинского с/с Галичского р-на Костромской обл. от Вороновой М.Ф. (1909 г.р.) и Киселёвой М.Н. (1918 г.р.)

«Да благодарствуйтё сватьюшка» «Благодарственная» свадебная. Записано в 1981 г. в д. Пестово Пронинского с/с Галичского р-на Костромской обл. от Вороновой М.Ф. (1909 г.р.) и Киселёвой М.Н. (1918 г.р.)

«Што над месяцом» Свадебная величальная. Записано в 1981 г. в д. Ивановско Пронинского с/с Галичского р-на Костромской обл. от Бахмуровой Н.И. (1903 г.р.)

«Да што не то ли-то князь молодой» Свадебная величальная. Записано в 1981 г. в д. Пестово Пронинского с/с Галичского р-на Костромской обл. от Киселёвой М.Н. (1918 г.р.), Цветковой Н.П. (1920 г.р.), Вороновой М.Ф. (1903 г.р.)

«Виноград во саду растёт» Свадебная величальная. Записано в 1981 г. в д. Пестово Пронинского с/с Галичского р-на Костромской обл. от Киселёвой М.Н. (1918 г.р.), Цветковой Н.П. (1920 г.р.), Вороновой М.Ф. (1903 г.р.)

«Што не конь ходил по бережку» Свадебная величальная. Записано в 1981 г. в д. Пестово Пронинского с/с Галичского р-на Костромской обл. от Киселёвой М.Н. (1918 г.р.), Вороновой М.Ф. (1903 г.р.)

«Што по горнице-горнице» Свадебная величальная. Записано в 1981 г. в д. Пестово Пронинского с/с Галичского р-на Костромской обл. от Киселёвой М.Н. (1918 г.р.), Цветковой Н.П. (1920 г.р.), Вороновой М.Ф. (1903 г.р.), Смирновой А.В. (1928 г.р.)

«Што по горнице-горнице» Свадебная величальная. Записано в 1981 г. в с. Туровское Толтуновского с/с Галичского р-на Костромской обл. от Костровой К.П. (1913 г.р.), Костровой А.А. (1914 г.р.), Молотковой А.И. (1917 г.р.), Смирновой К.В. (1909 г.р.) и Черновой М.К. (1914 г.р.)

«Александра жил за морями» Записано в 1981 г. в д. Пестово Пронинского с/с Галичского р-на Костромской обл. от Вороновой М.Ф. (1909 г.р.), Киселёвой М.П. (1918 г.р.)

«Летал голубь по садам» Записано в 1981 г. в д. Пестово Пронинского с/с Галичского р-на Костромской обл. от Киселёвой М.Н. (1918 г.р.), Вороновой М.Ф. (1903 г.р.)

«Красота ли девья красота» Записано в 1981 г. в д. Пестово Пронинского с/с Галичского р-на Костромской обл. от Киселёвой М.Н. (1918 г.р.)

«Изменщица» Свадебная прощальная. Записано в 1981 г. в д. Пестово Пронинского с/с Галичского р-на Костромской обл. от Киселёвой М.Н. (1918 г.р.)

«Ты краса ли моя» Свадебная прощальная. Записано в 1981 г. в д. Ивановско Пронинского с/с Галичского р-на Костромской обл. от Бахмуровой Н.И. (1903 г.р.)

«Красота моя красота» Свадебная прощальная. Записано в 1981 г. в д. Футякино Берёзовского с/с Галичского р-на Костромской обл. от Козыревой П.М. (1904 г.р.) и Смирновой А.М. (1912 г.р.)

«Отставала бела лебедь» Свадебная прощальная. Записано в 1981 г. в с. Берёзовец Галичского р-на Костромской обл. от Гусевой Р.Г. (1918 г.р.), урож. д. Юрково

