«Утверждаю»

Директор ОГБУК «Областной Дом

народного творчества им. Иосифа Кобзона»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Л.А. Тарабрина

**положение**

**о проведении фестиваля-конкурса**

**«ЧАЙНЫЕ ТРАДИЦИИ КОСТРОМСКОГО КРАЯ»**

в рамках Открытого Областного фестиваля народного творчества

«Костромская Губернская ярмарка», посвященного 80-й годовщине образования Костромской области

**5-6 октября 2024 года г. Кострома**

**Учредители фестиваля-конкурса:**

- Департамент культуры Костромской области;

- Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Областной Дом народного творчества им. Иосифа Кобзона».

**Цели и задачи фестиваля-конкурса:**

- формирование у населения активной жизненной позиции, современных, позитивных жизненных ценностей (здоровый образ жизни, гармоничное развитие личности, стремление к духовному и физическому совершенству путем постижения чайной философии);

- формирование у участников и зрителей конкурса высоких художественных потребностей;

- воспитание правильного восприятия качественного чая в русских традициях его заваривания и употребления;

– возрождение русского чаепития как национальной традиции напитка, полезного для здоровья и универсального общения;

– воспитание детей в традициях уважения к русской культуре.

**Участники фестиваля-конкурса:**

В фестивале-конкурсе участвуют – представители муниципальных образований Костромской области, торговые предприятия, специализированные чайные магазины, кафе, рестораны и другие предприятия общественного питания, и индивидуальные предприниматели, частные лица, представители советов ветеранов, клубов ветеранов, участники территориальных общественных самоуправлений (ТОС) города Костромы и Костромской области.

**Номинации:**

* Лучшее оформление чайного стола.
* Лучшая литературно-художественная презентация чайного стола.
* Лучший рецепт чайной заварки.
* Лучший рецепт домашней выпечки к чаю.
* Лучший рецепт домашнего варенья или мёда к чаю.

**Место проведения:**

Конкурс проходит у Красных и Больших Мучных рядов г. Костромы.

**Условия фестиваля - конкурса:**

Готовность оформления чайного стола в 10.30 ч. Начало презентации в 11.00 ч., дегустация чая и чайной продукции осуществляется сначала членами жюри, дегустация чая и чайной продукции для жителей города осуществляется после оценки жюри.

Участники фестиваля-конкурса представляют красиво оформленный и сервированный чайный стол с разнообразными чайными заварками чайными сборами, чаями, травами, сухими ягодами, вареньем, пряниками, сушками, вареньем, мёдом и т.д. Представленные на фестиваль-конкурс чайные столы должны отражать традиции русского чаепития, обладать художественными достоинствами.

1. В фестивале-конкурсе участвует 1-4 человека в русских народных костюмах.
2. Стол (место) доставляются участниками конкурса самостоятельно или решается индивидуально.
3. Участники самостоятельно доставляют необходимые материалы и оборудование для оформления чайных столов.
4. Участники фестиваля-конкурса должны иметь с собой:

- скатерть;

- самовар (жаровой, электрический, комбинированный) чайные принадлежности, электрический чайник, из которого будет наполняться самовар.

- одноразовая посуда (для дегустации)

- чайные сборы, чаи, травы, сухие ягоды (все в упаковках или герметически закрывающихся прозрачных емкостях с яркими этикетками); пряники, сушки, варенье, мёд (на усмотрение конкурсанта)

- рецепты приготовления чая.

4. Иметь название своей презентации.

5. Время презентации не более 3х минут

6. Каждый чайный стол, представленный на фестиваль-конкурс, должен быть снабжен информацией об участнике (табличка).

Возможна реализация чайной продукции.

Участники конкурса оцениваются в категориях «Профессионалы» и «Муниципальные образования».

**Тема конкурса в 2024 году – 80-летие со дня образования Костромской области.**

**Критерии оценки:**

* умение показать свои знания и мастерство в заваривании чая разными способами;
* умение создать свой имидж, общаться со зрительской аудиторией в процессе проведения чайной церемонии.
* Умение вести чайный диалог.
* Качество заваривания и правильность действий при заваривании.

**Награждение:**

Все участники фестиваля-конкурса награждаются дипломами Лауреатов конкурса. Победители конкурса награждаются дипломами Гран-при. Жюри имеет право присуждать несколько равноценных дипломов, присуждать не все призовые места.

**Финансовые условия:**

Оплата за участие в фестивале не предусмотрена. Проезд, проживание и питание участников конкурса, а также сопровождающих лиц за счет направляющей стороны.

Для участия в конкурсе в адрес оргкомитета: 156000, г. Кострома, ул. Советская, д. 23, ОГБУК «Областной Дом народного творчества им. Иосифа Кобзона» по электронной почте: Е-mail: [odntinform@mail.ru](mailto:odntinform@mail.ru) **до 23 сентября** **2024 г.** необходимо выслать заявку-анкету участника конкурса (приложение № 1). Подача заявки является согласием участника на видео и фотосъемку мероприятия.

**Контактные телефоны**

8 (4942) 31-22-42 Дружинина Наталия Леонидовна, заместитель директора ОГБУК «Областной Дом народного творчества им. Иосифа Кобзона».

8 (4942) 31-40-49 – Никифорова Екатерина Юрьевна, зав. отделом методической и информационно-аналитической деятельности ОГБУК «Областной Дом народного творчества им. Иосифа Кобзона».

Приложение №1

**ЗАЯВКА – АНКЕТА**

на участие в фестивале-конкурсе

**«Чайные традиции Костромского края»**

в рамках Открытого Областного фестиваля народного творчества

«Костромская Губернская ярмарка», посвященного 80-й годовщине образования Костромской области

Учреждение, представляющее участников (название, адрес, тел.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. участников конкурса, дата рождения

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название презентации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя учреждения, организации, предприятия или ИП, контактный телефон

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя делегации (полностью), контактный телефон

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество участников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. и телефон автора или ответственного лица:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Данные поданные в заявке на участие в фестивале являются основанием для заполнения дипломов и перевыпуску не подлежат!

С Положением о проведении смотра-конкурса ознакомлен и согласен.

Подпись ответственного лица